

兰塞斯的海难残骸

兰塞斯是塔利法市政区里长达 7 公里的海滩，经常有人出现。

在水下，同样也充满了人类的印记。

海胆，珊瑚，海藻和高而高尼亚争抢着已经融入到风景中的旧锚。同时，像三尾鱼在周围转悠寻找居所和食物。曾经是一色和单调的钢铁，现在也满是各种颜色、形状和组织结构。

这里在塔利法对面，在 1804 年阿齐耶号遇到了海难，这是一艘俄罗斯商船，来自希腊，装满了小麦。

在 1821 年，从维亚雷阿到何诺瓦的幸福之星号三杆船沉没了，船上有塞尔得尼亚旗，装满了金枪鱼，小麦和凤尾鱼。在 1837 年沉没的是堂胡安号船，它装载的是水果和铅，它是从马拉加到伦敦去的。

1856 年 1 月的风暴是 19 世纪最猛烈的；它令美国的斯鲁佛切斯路沉没了，这艘船是 4 个月以前从秘鲁的卡亚奥港口出发的。同年 3 月，米尼奥号也沉没了。

邮轮雷很特女王号沉于 1895 年，那是当它带着一个摩洛哥外交使团去堂格尔回去的路上。锅炉在海滩上很多年。除了这些，还有数个天才也死于兰塞斯的对面。

19 世纪是蒸汽时代，所以，也是满载货物和乘客的船从世界一头到另一头的时代。他们认为可以征服世界和暴风雨，海浪、风和沙洲时常施加它们无可挽回的威力。

现在，这些废铁都一样，上面的洞让我们从黑暗走向更黑暗的地方，然后是生命的色彩。

废铁上布满了高而高尼亚、珊瑚和海绵，被鱼儿、海星，章鱼和海胆一次又一次地拜访，现在已经变成这些生物的支柱和栖息之所了。

让机器和建筑的历史与复杂的生活方式相协调，这几乎是一个人类能力极限的比喻。

大海总会找到机会提醒人类他们有多脆弱，尽管人类在发现新的和理智的方式来勘查大海边界时从来没有落后。

边界并不总是遥远的。有时候高而高尼亚和海绵抓住水手的遇难船只并装饰着它。

另外一些时候边界也存在于藏在角落的鱼或者在表面爬平的螃蟹。

当你掉入大海的怀抱，不管是或者还是死的，现在还是过去，它确实给人一种轻飘飘的感觉。

大海是想穿越海峡的航海家的标记，如阿齐耶号，幸福三星号，堂胡安号，斯鲁佛切斯路号，米尼奥号，雷很特女王号以及其他的船，他们冒险但在兰塞斯海滩输掉了比赛，现在布满了隔壁、锚、桅杆、锅、铸块和风管。